

**UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL  
COMITÉ DES SERVICES AUX COLLECTIVITÉS**

**173<sup>e</sup> assemblée ordinaire - Le 28 avril 2014**

ORDRE DU JOUR

- 1. Adoption de l'ordre du jour**
- 2. Adoption du procès-verbal de la 172<sup>e</sup> assemblée du 17 mars 2014**
- 3. Information**
  - 3.1 Tableau des suivis
  - 3.2 Information des membres – Présentation de la Chaire de recherche UQAM sur la méthodologie et l'épistémologie de la recherche partenariale par Jean-Marc Fontan
- 4. Programme d'aide financière à la recherche et à la création - Évaluation des projets de recherche et de création par le Sous-comité de la recherche du CSAC**
  - 4.1 Présentation du rapport du sous-comité de la recherche du 17 avril 2014
  - 4.2 TITRE : Béati, un modèle de philanthropie alternatif ? Accompagner le changement social en le finançant  
 ORG. DEMANDEUR : Fondation Béati  
 PROFESSEUR : Sylvain Lefèvre, Département de stratégie, responsabilité sociale et environnementale  
 MONTANT : 8 000 \$  
 COORDONNATRICE : Claire Vanier
  - 4.3 TITRE : Dynamique écologique dans les ruisseaux de Laval : évaluer les impacts de l'urbanisation pour mieux prévenir la dégradation  
 ORG. DEMANDEUR : Le Conseil régional de l'environnement (CRE) de Laval  
 PROFESSEURE : Béatrix Beisner, Département des sciences biologiques  
 MONTANT : 8 000\$  
 COORDONNATRICE : Claire Vanier
  - 4.4 TITRE : Description et analyse de l'approche d'intervention développée par La rue des femmes  
 ORG. DEMANDEUR : La rue des femmes  
 PROFESSEURE : Sophie Gilbert, Département de psychologie  
 MONTANT : 8 000 \$  
 COORDONNATRICE : Lyne Kurtzman
  - 4.5 TITRE : Le polyamour : connaissance et reconnaissance d'une réalité émergente  
 ORG. DEMANDEUR : Association québécoise des polyamoureux  
 PROFESSEURE : Chiara Piazzesi, Département de sociologie  
 MONTANT : 8 000 \$  
 COORDONNATRICE : Lyne Kurtzman
  - 4.6 TITRE : Le métier de documentariste : portrait d'une pratique de création menacée  
 ORG. DEMANDEUR : Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ)  
 PROFESSEUR : Marc Ménard, École des médias  
 MONTANT : 8 000 \$  
 COORDONNATRICE : Lyne Kurtzman

- 4.7 TITRE : Intersectionnalité et intervention féministe : une possible articulation. Paroles d'intervenantes en maisons d'hébergement pour femmes vivant de multiples difficultés
- ORG. DEMANDEUR : Fédération des maisons d'hébergement pour femmes  
PROFESSEURE : Christine Corbeil, professeure associée, École de travail social  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Lyne Kurtzman
- 4.8 TITRE : Détresse, souffrance et violence lors de la grossesse et d'un accouchement : analyse documentaire et recensement des besoins de formation des intervenantes du milieu communautaire
- ORG. DEMANDEUR : Regroupement Naissance-Renaissance  
PROFESSEURE : Sylvie Lévesque, Département de sexologie  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Lyne Kurtzman
- 4.9 TITRE : Être étudiante, étudiant autochtone à l'UQAM : expériences, politiques et pratiques d'accueil et d'intégration à l'Université
- ORG. DEMANDEUR : Cercle des Premières Nations de l'UQAM (CPNUQAM)  
PROFESSEUR : Laurent Jérôme, Département de science des religions  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Josée-Anne Riverin
- 4.10 TITRE : La nouvelle gouvernance en coopération internationale : défis et enjeux éthiques pour les organismes de coopération internationale
- ORG. DEMANDEUR : Association québécoise des organismes de coopération internationale (AQOCI)  
PROFESSEUR : Jean-Marc Larouche, Département de sociologie  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Josée-Anne Riverin
- 4.11 TITRE : Le rapport au bâti des Québécoises et des Québécois en situation de handicap : mieux comprendre le possible pour faire tomber les barrières
- ORG. DEMANDEUR : Regroupement activiste pour l'inclusion au Québec (RAPLIQ)  
PROFESSEURE : Lucie Lamarche, Département des sciences juridiques  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Josée-Anne Riverin
- 4.12 TITRE : Expérience de jumelage artistique interculturel : la création comme levier d'intégration sociale et professionnelle d'artistes montréalais issus de l'immigration
- ORG. DEMANDEUR : Diversité artistique Montréal (DAM)  
PROFESSEUR : Gaby Hsab, Département de communication sociale et publique  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Josée-Anne Riverin
- 4.13 TITRE : Intégration et maintien des travailleuses en emplois traditionnellement masculins : initiatives de formation syndicale et aspects à développer en fonction des connaissances actuelles
- ORG. DEMANDEUR : Fédération des travailleurs et travailleuses du Québec (FTQ)  
PROFESSEUR : Céline Chatigny, Département d'éducation et formation spécialisée  
MONTANT : 8 000 \$  
COORDONNATRICE : Martine Blanc

5. **Rapport du sous-comité de la formation**
6. **Rapport du Service aux collectivités 2008-2013**
7. **Renouvellement de mandat pour membre externe**
8. **Nomination de deux membres internes au sous-comité du CSAC**
9. **Calendrier des rencontres du CSAC 2014-2015**
10. **Remerciements aux membres sortant**
11. **Dépôt de documents**
  - D.1 Critères d'admission PAFARC
  - D.2 Grille d'évaluation des projets de recherche